

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI

(art. 46 D.P.R. n. 445/2000)

DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DELL'ATTO DI NOTORIETÀ

(art. 47 D.P.R. n. 445/2000)

La sottoscritta **DI BONITO CRISTIANA**, nata a Napoli (prov. NA) il 02/10/1988, attualmente residente a Pozzuoli (NA) in Via Miliscola, 408 – CAP 80078, telefono (+39)3491962665

Visto il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 concernente “T.U. delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa” e successive modifiche ed integrazioni;

Vista la Legge 12 novembre 2011, n. 183 ed in particolare l’art. 15 concernente le nuove disposizioni in materia di certificati e dichiarazioni sostitutive (*);

Consapevole che, ai sensi dell’art. 76 del D.P.R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali vigenti in materia, dichiara sotto la propria responsabilità:

**che quanto dichiarato nel seguente curriculum vitae et studiorum
comprensivo delle informazioni sulla produzione scientifica
corrisponde a verità**

Curriculum vitae et studiorum

Informazioni personali

Nome e cognome	CRISTIANA DI BONITO
Indirizzo	Via Miliscola, 408 – 80078 Pozzuoli (NA)
E-mail	cristiana.dibonito@gmail.com
E-mail PEC	cristiana.dibonito@pec.it
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	02/10/1988
Luogo di nascita	Napoli
Lingua materna	Italiano
Lingue conosciute	Francese (certificazione DELF [B2] conseguita nel 2005 presso l’Institut français de Naples “Grenoble”), Inglese, Latino

Posizione attuale

Periodo	Dal 04/02/2019
Posizione	Assegnista di ricerca
Nome e indirizzo istituzione	Istituto CNR OPERA DEL VOCABOLARIO ITALIANO –

Tipo di attività svolta	Via di Castello, 46 - Firenze Allestimento delle banche dati di edizioni diplomatiche e interpretative di un corpus di componimenti occitanici tramite il sistema informatico GATTO (configurazione, codifica, implementazione di metadati) nell'ambito del progetto CAO – Corpus dell'antico occitano
Responsabile scientifico Estremi dell'atto di conferimento dell'incarico	dott. Paolo Squillaciotti prot. n. 15 del 30/01/2019

Titoli di studio

Data di conseguimento	25/02/2019
Titolo conseguito	Dottore di ricerca
Giudizio finale	Eccellente
Descrizione	Dottorato di ricerca (ciclo XXXI) in <i>Storia, culture e saperi dell'Europa mediterranea dall'antichità all'età contemporanea</i> (curriculum: <i>Letterature, lingua, culture e saperi dell'Europa mediterranea dall'antichità all'età contemporanea</i>)
Nome e indirizzo istituzione	Università degli studi della Basilicata – Dipartimento di Scienze Umane (DiSU), via Nazario Sauro, 85 – 85100 Potenza (PZ)
Titolo della Tesi	<i>Edizione critica del Teatro di Salvatore Di Giacomo</i>
Settore Scientifico-Disciplinare	L-FIL-LET/12
Periodo di svolgimento	01 Novembre 2015 – 31 Ottobre 2018

Data di conseguimento	20/10/2014
Titolo conseguito	Laurea Magistrale in Filologia Moderna (LM-14)
Voto conseguito	110/110 con lode
Nome e indirizzo istituzione	Università degli studi di Napoli "Federico II" – Dipartimento di Studi Umanistici, via Porta di Massa, 1 – 80133 Napoli
Titolo della Tesi	<i>Da 'O voto a Mala Vita. Storia del testo ed edizione</i> (relatore: prof. Nicola De Blasi)
Disciplina	Storia della lingua italiana (ssd: L-FIL-LET/12)

Esperienze professionali e ulteriore formazione

Periodo	Dicembre 2015 – in corso
Posizione	Culture della materia
Discipline	Storia della lingua italiana; Dialettologia italiana (settore scientifico-disciplinare: L-FIL-LET/12; classe di concorso: 10/F3)
Titolare dell'insegnamento	Prof. Nicola De Blasi
Nome e indirizzo istituzione	Università degli studi di Napoli "Federico II" – Dipartimento di Studi Umanistici, via Porta di Massa, 1 – 80133 Napoli

Periodo	21/12/2017 – 21/06/2018 (6 mesi)
Posizione	Collaborazione coordinata e continuativa
Tipo di attività svolta	Incarico di collaborazione per la partecipazione al progetto scientifico <i>Lessico Etimologico Italiano – Germanismi</i> (PRIN 2010-2011)
Responsabile scientifico	Prof. Elda Morlicchio
Nome e indirizzo istituzione	Università degli studi di Napoli “L’Orientale” – Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati – via Duomo, 219 – 80138 Napoli
Protocollo n°	63408 del 22/12/2017 (Repertorio n. 523/2017)
Periodo	06/03/2017 – 22/09/2017 (totale ore: 400)
Posizione	Stage di formazione per dottorandi presso l’Istituto CNR OVI (Opera del Vocabolario Italiano)
Tipo di attività svolta	Redazione di voci del TLIO (<i>Tesoro della Lingua Italiana delle Origini</i>), acquisizione delle competenze utili all’utilizzo del software Gatto e partecipazione a seminari organizzati dall’Istituto. <ul style="list-style-type: none">▪ Voci redatte durante lo stage e attualmente pubblicate: <i>perentoriamente</i> avv., <i>perentorie</i> avv., <i>perentorio</i> agg./s.m., <i>perforamento</i> s.m., <i>perforare</i> v., <i>perforata</i> s.f., <i>perforativo</i> agg., <i>perforato</i> agg., <i>traforanza</i> s.f., <i>traforare</i> v., <i>zeppa</i> (2) s.f.▪ Voci redatte durante lo stage e attualmente in revisione: <i>ceppa</i> s.f., <i>mula</i> s.f., <i>mulacchia</i> s.f., <i>mulattiere</i> s.m., <i>muletto</i> (1) s.m., <i>muletto</i> (2) s.m., <i>muliune</i> s.m., <i>mulo</i> s.m., <i>sconoscente</i> agg./s.m., <i>sconoscentemente</i> avv., <i>sconoscenza</i> s.f., <i>sconoscimento</i> s.m., <i>sconosciutamente</i> avv., <i>sconosciuto</i> agg./s.m., <i>sconoscere</i> v., <i>stimolante</i> agg., <i>stimolare</i> v., <i>stimolato</i> agg./s.m., <i>stimolatore</i> s.m., <i>stimolatrice</i> s.f., <i>stimolazione</i> s.f., <i>stimoloso</i> agg., <i>stimulare</i> v., <i>stimolo</i> s.m., <i>truffa</i> s.f., <i>truffardo</i> agg., <i>truffardia</i> s.f., <i>truffare</i> v., <i>truffatore</i> s.m./agg., <i>truffatorio</i> agg., <i>truffatrice</i> s.f., <i>truffeggiare</i> v., <i>trufferia</i> s.f., <i>truffiere</i> s.m./agg., <i>truffo</i> s.m., <i>truffola</i> s.f., <i>verdoso</i> agg., <i>verruca</i> s.f., <i>verrucale</i> agg., <i>verrucolare</i> v., <i>verrucola</i> s.f., <i>verza</i> s.f., <i>verzaio</i> s.m., <i>verzeppa</i> s.m., <i>verziere</i> s.m., <i>verzire</i> v., <i>verzume</i> s.m., <i>verzura</i> s.f.▪ Voci assegnate durante lo stage e attualmente in lavorazione: <i>patente</i> agg., <i>patentemente</i> avv., <i>patere</i> (1) v., <i>prato</i> s.m., <i>pristinamente</i> avv., <i>pristino</i> agg./s.m., <i>veloce</i> agg./s.m./avv., <i>velocemente</i> avv., <i>velocità</i> s.f.
Nome e indirizzo istituzione	Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto Opera del Vocabolario Italiano, via di Castello, 46 - 50141 Firenze
Direttore	Prof. Lino Leonardi
Supervisore Ente Ospitante e responsabile del tirocinio	Dott. Paolo Squillaciotti
Periodo	01/11/2016 – 01/01/2017
Posizione	Borsa di studio per attività di ricerca

Tipo di attività	Attività di ricerca nell'ambito del Progetto TIM (Tecnologie Intelligenti Museali) finanziato dal MIUR nell'ambito del progetto CHIS Cultural Heritage Information System) del distretto DATABENC - Programma Operativo Nazionale "Ricerca e Competitività" 2007-2013 (PON "R&C"). Ricerche finalizzate alla raccolta e allo studio storico-linguistico di odonimi relativi all'area del centro storico di Napoli. I risultati delle ricerche sono confluiti in schede per la catalogazione nel sistema DATABENC.
Responsabile scientifico	Prof. Isabella Valente
Nome e indirizzo istituzione	Università degli studi di Napoli "Federico II" – Dipartimento di Studi Umanistici, via Porta di Massa, 1 – 80133 Napoli
Riferimenti	Rif.BS/23/2016 Delibera del Dipartimento di Studi Umanistici n. 7.3 del 13/09/2016 Codice progetto PON03PE_00099_1 Codice CUP F68C14000000005
Periodo	20/12/2016 – 30/12/2016
Posizione	Collaborazione coordinata e continuativa
Tipo di attività	Incarico finalizzato a ricerche linguistiche nell'ambito del progetto promosso dalla Società Napoletana di Storia Patria <i>Cibo, territorio e socialità. L'alimentazione in Campania tra realtà e rappresentazioni</i> , all'elaborazione dei dati raccolti e alla presentazione di un pannello illustrativo in occasione della mostra/convegno legata al progetto in oggetto.
Responsabile scientifico	Prof. Renata De Lorenzo
Nome e indirizzo istituzione	Società Napoletana di Storia Patria – Via Vittorio Emanuele III, 310 (Castelnuovo) - 80133 Napoli
Riferimenti	finanziamento PAC III – DGRC n, 225 del 12.7.2013 CUP B29D15001660001
Periodo	26/09/2016 - 30/09/2016
Posizione	Corso di formazione
Tipo di attività	Partecipazione al corso di formazione di base per redattori del <i>Tesoro della Lingua Italiana delle Origini</i> (TLIO), svolto all'istituto CNR-OVI (Opera del Vocabolario Italiano). Redazione delle seguenti voci del TLIO, attualmente pubblicate: <i>subbia</i> s.f.; <i>subbiello</i> s.m.
Nome e indirizzo istituzione	Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto Opera del Vocabolario Italiano, via di Castello, 46 - 50141 Firenze
Periodo	dal febbraio 2015
Posizione	Redattore di voci di dizionari
Tipo di attività	Collaborazione come redattore al <i>Lessico Etimologico Italiano</i> (LEI) – sezione <i>Germanismi</i> .

Responsabile scientifico	Voci redatte e attualmente in revisione: germ. *taska ‘sacco, bisaccia’; Voci attualmente in lavorazione: longob. *zippa; longob. *zolla. Prof. Max Pfister; Prof. Elda Morlicchio
Periodo	18-19/11/2014
Posizione	Corso di formazione
Tipo di attività	Partecipazione al corso di formazione sulla lessicografia etimologica intitolato “Come nasce un articolo del LEI?” tenuto dal Prof. Max Pfister.
Ente promotore	Centro interuniversitario LeItaLiE (Università di Napoli L’Orientale, Università degli studi di Salerno, Università di Napoli Federico II)
Sede di svolgimento dell’attività	Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», Palazzo du Mesnil, via Chiatamone, 61/62 - 80121 Napoli
Periodo	21-22/05/2013
Posizione	Corso di formazione
Tipo di attività	Partecipazione al corso di formazione sulla lessicografia etimologica intitolato “Come nasce un articolo del LEI?” tenuto dai Proff. Max Pfister e Elda Morlicchio.
Ente promotore	Centro interuniversitario LeItaLiE (Università di Napoli L’Orientale, Università degli studi di Salerno, Università di Napoli Federico II)
Sede di svolgimento dell’attività	Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», Palazzo du Mesnil, via Chiatamone, 61/62 - 80121 Napoli

Elenco dei prodotti della ricerca

a) Contributi scientifici

1. Cristiana Di Bonito, *La paretimologia come “menzogna”. Sondaggi a partire dal lessico del Teatro di Salvatore Di Giacomo*, in *La menzogna. Le altre facce della realtà* (a cura di M. Auriemma, F. De Cianni, T. Iaccio, P. Miccoli, A. Sorice), Napoli, L’Orientale, in corso di stampa.
2. Cristiana Di Bonito, *Tra gli «stigli» della cucina: sondaggi e note lessicali*, in C. Stromboli (a cura di), *Parole e cose. Il lessico della cultura materiale in Campania*, Firenze, Cesati, 2018, pp. 167-195 [ISBN: 978-88-7667-751-9].
3. Cristiana Di Bonito, *Memorie lessicali nelle varianti dei manoscritti teatrali di Salvatore Di Giacomo*, in A. Corcella (a cura di), *I "tessuti" della memoria. Costruzioni, trasmissioni, invenzioni*, Bari, Edizioni di pagina, 2018, pp. 248-254 [ISBN: 978-88-7470-600-6; ISSN: 1973-9745].

4. Cristiana Di Bonito, *Parole di chiesa e nomi di santi nella lessicografia napoletana*, in N. De Blasi – F. Montuori (a cura di), *Le parole del dialetto. Per una storia della lessicografia napoletana*, Firenze, Cesati, 2017, pp. 63-80 [ISBN: 978-88-7667-703-8].
5. Cristiana Di Bonito, *Per la storia redazionale del dramma 'O voto di Salvatore Di Giacomo*, «Critica letteraria», XLIII (2015), n. 167, pp. 298-311 [ISSN: 0390-0142].
6. Cristiana Di Bonito, *La canzone napoletana preunitaria: prime indagini linguistiche e saggio di glossario*, in E. Careri – G. Ruberti (a cura di), *Studiare la canzone napoletana*, «Quaderni del Centro Studi Canzone Napoletana», 5 (2015), Lucca, LIM, pp. 69-84 [ISBN: 9788870968309].

b) Voci in dizionari

7. Cristiana Di Bonito (2017), *perentoriamente* avv., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
8. Cristiana Di Bonito (2017), *perentorie* avv., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
9. Cristiana Di Bonito (2017), *perentorio* agg./s.m., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
10. Cristiana Di Bonito (2017), *perforamento* s.m., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
11. Cristiana Di Bonito (2017), *perforare* v., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
12. Cristiana Di Bonito (2017), *perforata* s.f., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
13. Cristiana Di Bonito (2017), *perforativo* agg., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
14. Cristiana Di Bonito (2017), *perforato* agg., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
15. Cristiana Di Bonito (2017), *traforanza* s.f., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
16. Cristiana Di Bonito (2017), *traforare* v., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
17. Cristiana Di Bonito (2017), *zeppa (1)* s.f., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
18. Cristiana Di Bonito (2016), *subbia* s.f., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.
19. Cristiana Di Bonito (2016), *subbiello* s.m., Istituto Opera del Vocabolario Italiano, *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (TLIO), tlio.ovi.cnr.it.

c) Comunicazioni a convegni

1. Giornate dottorali del Centro Pio Rajna «Testi e editori», Roma, Villa Altieri, 22-23 novembre 2018. Relazione dal titolo: *Problemi e metodi per l'edizione critica degli autografi del «Teatro» di Salvatore Di Giacomo*.
2. Convegno annuale MOD (Società italiana per lo studio della modernità letteraria) “Scritture del dispatrio”, Università della Basilicata, Potenza, 14-16 giugno 2018. Relazione dal titolo: *Categorie dell'«altrove» nella scrittura di Salvatore Di Giacomo*.
3. XV Congresso SILFI (Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana) “Linguaggi settoriali e specialistici”, Università degli studi di Genova, 28-30 maggio 2018. Relazione dal titolo: *Gergalismi nei canti «a fronna 'e limone»*.
4. Graduate Conference *La menzogna. Le altre facce della realtà*, tenuta il 19 e 20 ottobre 2017 presso l'Università degli studi di Napoli “L'Orientale”. Relazione dal titolo: *La paretimologia come “menzogna”. Sondaggi a partire dal lessico del Teatro di Salvatore Di Giacomo*.
5. Giornata di studio “Parole e cose. Il lessico della cultura materiale in Campania”, a cura di Carolina Stromboli, Università di Salerno, 6 aprile 2017. Relazione dal titolo: *Tra gli «stigli» della cucina: sondaggi e note lessicali*.
6. I convegno di studi del Dottorato DiSU – “I tessuti della memoria”, Aula Magna del Dipartimento di Scienze Umane (Università degli studi della Basilicata), Potenza, 24-25 maggio 2016. Partecipazione con poster dal titolo: *Memorie lessicali nelle varianti dei manoscritti teatrali di Salvatore Di Giacomo*.
7. *Le parole del dialetto: per una storia della lessicografia napoletana*, convegno di studi a cura di Nicola De Blasi e Francesco Montuori, Napoli, Accademia Pontaniana, 14 marzo 2016. Relazione dal titolo: *Parole di chiesa e nomi di santi nella lessicografia napoletana*.
8. *Per il dizionario etimologico storico napoletano*, giornata di studi a cura di Nicola De Blasi, Napoli, Società Napoletana di Storia Patria, Castel Nuovo, 28 febbraio 2015. Relazione dal titolo: *Testi teatrali di Salvatore Di Giacomo*.

Organizzazione di convegni

Data	14-16 giugno 2018
Posizione	Membro della Segreteria Organizzativa del Convegno annuale MOD (Società italiana per lo studio della modernità letteraria) “Scritture del dispatrio”.
Nome e indirizzo istituzione	Università degli studi della Basilicata – Dipartimento di Scienze Umane (DiSU), via Nazario Sauro, 85 – 85100 Potenza (PZ)

Attività didattica accademica di supporto

Data	09/12/2015
Tipo di attività	Lezione seminariale dal titolo “’O voto di Salvatore Di Giacomo fonte di <i>Mala Vita</i> , melodramma di Umberto Giordano”, tenuta presso l'Università “Federico II” di Napoli

nell'ambito del corso di Musicologia e Storia della musica (prof. Giorgio Ruberti, CdS in Cultura e amministrazione dei beni culturali, a.a. 2015/2016).

Data 06-07-08/05/2015
Tipo di attività Seminario storico-linguistico di n. 3 lezioni dal titolo *La lingua della canzone napoletana dal primo Ottocento a Salvatore Di Giacomo*, tenuto presso l'Università "Federico II" di Napoli nell'ambito del corso di Storia della musica (prof. Giorgio Ruberti, CdLM in Filologia moderna, a.a. 2014/2015).

Pozzuoli, 12 marzo 2019



(*) ai sensi dell'art. 15, comma 1 della Legge 12/11/2011, n. 183 le certificazioni rilasciate dalla P.A. in ordine a stati, qualità personali e fatti sono valide e utilizzabili solo nei rapporti tra privati; nei rapporti con gli Organi della Pubblica Amministrazione e i gestori di pubblici servizi, i certificati sono sempre sostituiti dalle dichiarazioni sostitutive di certificazione o dall'atto di notorietà di cui agli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.